

Аннотация к рабочей программе

По Литературе

Уровень образования – СОО

Профиль – универсальный

Уровень обучения – базовый

Срок освоения – 1 год

Название предмета	<i>Литература</i>
Классы	<i>10 класс</i>
Количество часов (общее/в неделю)	<i>102/3</i>
Краткая характеристика курса	<p>Основу содержания литературного образования в 10–11 классах составляют чтение и изучение выдающихся произведений отечественной и зарубежной литературы второй половины XIX – начала XXI века с целью формирования целостного восприятия и понимания художественного произведения, умения его анализировать и интерпретировать в соответствии с возрастными особенностями старшеклассников, их литературным развитием, жизненным и читательским опытом.</p> <p>В рабочей программе учебного предмета «Литература» учтены этапы российского историко-литературного процесса второй половины XIX – начала XXI века, представлены разделы, включающие произведения литератур народов России и зарубежной литературы.</p> <p>Цели изучения предмета «Литература» в средней школе состоят:</p> <ul style="list-style-type: none">в сформированности чувства причастности к отечественным культурным традициям, лежащим в основе исторической преемственности поколений, и уважительного отношения к другим культурам;в развитии ценностно-смысловой сферы личности на основе высоких этических идеалов;в осознании ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры и взаимосвязей между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности. <p>Задачи, связанные с формированием чувства причастности к отечественным традициям и осознанием исторической преемственности поколений,</p>

включением в языковое пространство русской культуры, воспитанием ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры, состоят в приобщении старшеклассников к лучшим образцам русской и зарубежной литературы второй половины XIX – начала XXI века, воспитании уважения к отечественной классической литературе как социокультурному и эстетическому феномену, освоении в ходе изучения литературы духовного опыта человечества, этико-нравственных, философско-мировоззренческих, социально-бытовых, культурных традиций и ценностей.

Задачи, связанные с формированием устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур, уважительного отношения к ним, приобщением к российскому литературному наследию и через него – к традиционным ценностям и сокровищам отечественной и мировой культуры, ориентированы на воспитание и развитие потребности в чтении художественных произведений, знание содержания и осмысление ключевых проблем произведений русской, мировой классической и современной литературы, в том числе литератур народов России, а также на формирование потребности в досуговом чтении и умение составлять программы собственной читательской деятельности, участвовать во внеурочных мероприятиях, содействующих повышению интереса к литературе, чтению, образованию, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием читательских качеств и овладением современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, самостоятельного истолкования прочитанного, направлены на развитие умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого с учётом историко-литературной обусловленности, культурного контекста и связей с современностью с использованием теоретико-литературных знаний и представления об историко-литературном процессе. Кроме того, эти

	<p>задачи связаны с развитием представления о специфике литературы как вида искусства и умением сопоставлять произведения русской и мировой литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств, с выявлением взаимообусловленности элементов формы и содержания литературного произведения, а также образов, тем, идей, проблем, способствующих осмыслению художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, и авторской позиции.</p> <p>Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка и реализацией их в учебной деятельности и в дальнейшей жизни, направлены на расширение представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в литературных текстах, овладение разными способами информационной переработки текстов с использованием важнейших литературных ресурсов, в том числе в сети Интернет.</p> <p>На изучение литературы в 10–11 классах основного среднего образования на базовом уровне в учебном плане отводится 204 часа: в 10 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 11 классе - 103 часа (3 часа в неделю).</p>									
<p>Образовательные технологии, используемые в обучении</p>	<p>- технология проблемного обучения; - технология формирования универсальных учебных действий; - технология оценки достижения планируемых образовательных результатов; - технология развития критического мышления; - обучение в сотрудничестве: командная и групповая работа и т.д.</p>									
<p>Методы и формы</p>	<p><u>Методы</u>: словесные, наглядные, практические, метод проблемного обучения и другие <u>Формы</u>: фронтальная, групповая, индивидуальная работа и другие</p>									
<p>Структура курса</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="580 1908 644 1939">1</td> <td data-bbox="644 1908 1385 1939">Литература второй половины XIX века</td> <td data-bbox="1385 1908 1489 1939">69</td> </tr> <tr> <td data-bbox="580 1939 644 1971">2</td> <td data-bbox="644 1939 1385 1971">Литература народов России</td> <td data-bbox="1385 1939 1489 1971">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="580 1971 644 2002">3</td> <td data-bbox="644 1971 1385 2002">Зарубежная литература</td> <td data-bbox="1385 1971 1489 2002">4</td> </tr> </table>	1	Литература второй половины XIX века	69	2	Литература народов России	1	3	Зарубежная литература	4
1	Литература второй половины XIX века	69								
2	Литература народов России	1								
3	Зарубежная литература	4								
<p>Формы промежуточной</p>	<p>Итоговая контрольная работа Диагностическая работа</p>									

аттестации	<i>Тест. Сочинение.</i>
Учебник	<i>Лебедев Ю.В. Литература. 10 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В двух частях. – М.: Просвещение, 2020</i>
Электронные образовательные ресурсы	https://fipi.ru/ https://ege.sdamgia.ru/ МЭШ Библиотека ЦОК РЭШ