

**Аннотация к рабочей программе
по Изобразительному искусству**

Уровень образования – ООО

Профиль – универсальный

Уровень обучения – базовый

Срок освоения – 1 год

Название предмета	<i>Изобразительное искусство</i>
Классы	<i>8 класс</i>
Количество часов (общее/в неделю)	34/1
Краткая характеристика курса	<p><i>Цель:</i> - развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.</p> <p><i>Задачи:</i> -формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> -освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей; - формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы; -развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности; -формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности; -воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека; -развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры; - овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки
Образовательные технологии, используемые в обучении	<ul style="list-style-type: none"> - технология проблемного обучения; - технология формирования универсальных учебных действий; - технология оценки достижения планируемых образовательных результатов; - технология развития критического мышления; - обучение в сотрудничестве: командная и групповая работа
Методы и формы	<p><u>Методы:</u> словесные, наглядные, практические, метод проблемного обучения.</p> <p><u>Формы:</u> фронтальная, групповая, индивидуальная</p>
Структура курса	<ul style="list-style-type: none"> -Художник и искусство театра-7 -Эстафета искусств: от рисунка к фотографии-8 -Фильм — творец и зритель-11

	-Телевидение — пространство культуры? -7 -Защита проекта-1
Формы промежуточной аттестации	- Промежуточную аттестацию запланировано проводить в форме обобщающих уроков. Устные проверки знаний проводятся в форме собеседования, защиты рефератов. Письменные проверки знаний проводятся в форме практических работ, самостоятельных работ.
Учебник	Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. 5—8 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций /[Б.М.Неменский, Л. А.Неменская, Н. А. Горяева, А. С.Питерских]. — 5-е изд. — М. : Просвещение, 2016.
Электронные образовательные ресурсы	http://school-collection.edu.ru/about/ https://art.1sept.ru/index.php http://www.art-education.ru/ http://festival.1september.ru/